

Mostre

Museo Correr San Marco Sargent and Venice
Fino al 22 luglio

Parole e figure
momenti di storia del libro e della stampa dalle raccolte del Correr
Fino al 2 settembre
Orario: 10-19, tutti i giorni

Palazzo Grassi
Campo San Samuele 3231
Sequence 1
Pittura e scultura nella collezione di F. Pinault
Orario: 10-19
Fino all'11 novembre

Casa di Carlo Goldoni
San Polo 2794
Goldoni-Strehler L'Arlecchino
Orario: 10-17, chiuso mercoledì
Fino al 26 giugno

Ca' Rezzonico
museo del Settecento veneziano
Landscape
Giacomo Artusi
Pierluigi Carossino
Fino al 1° luglio

Museo Diocesano Chiesa di Sant'Apollonia
Castello 4312
Officina Durer
Orario 10-18
Fino al 30 settembre
Cotonificio Veneziano
Dorsoduro 2196
Enrico Agostini Griffini

e la cas rationale
Orario: 9-18
Fino al 7 giugno

Fontego dei pescaori
Cannaregio 3711
Fish
fotografia, litografia e scultura
di J. Burton, M. Dargent
G. Desraisses
Fino al 20 giugno

Galleria Perla
San Samuele 3337
Eulisse come Ulisse
Orario: 10.30-12 e 16-19.30
Fino al 3 giugno

Paradiso Perduto
Cannaregio 2540
Totius magiae
opere di Luciano Dall'Acqua
Fino al 3 giugno

Centro Candiani
Piazzale Candiani
Idee e saperi
Dalla luce alla realizzazione
Pensare, progettare e realizzare con il vetro
Orario: lun-ven 15-19
sab e dom anche 15-19
Fino al 10 giugno

Spazioeventi Orler
Via Porta Est 9, Marcon
Futurismo
Prodromo del centenario
Orario: 9-12.30 e 14.30-19.30
Fino al 23 giugno

Pardes Laboratorio
via Miranese 42, Mirano
Roseto dialettico
Fenomenologia di un fiore
Da mercoledì a domenica dalle 16 alle 19
Fino all'8 luglio

qualità aria

Bollettino del 31/5/2007
Dati riferiti al 30/5/2007

Giorni di superamento PM10 dall'1-1-2007: 91 - Consecutivi: 0

dati elaborati dal Dipartimento ARPAV Provinciale di VENEZIA

Ubicazione	Tip.	SO ₂		NO ₂		CO		O ₃		PM10		Benzene	BaP
		max ora	conc.	max ora	conc.	media giorn. mo. 8 h	conc.	max ora	conc.	media giorn.	media anno		
Parco Bissuola	BU	1	1.00	48	1.00	0.3	1.00	93	18.00	M	47	2	1.4
Via Circonvallazione	TU			60	21.00	0.5	1.00			M	57	3	1.6
Venezia Sacca Fisola	BU	23	1.00	50	2.00			97	17.00	15	38		
Malcontenta	BS	76	23.00	47	21.00								
S. Donà	BU			34	19.00	0.1	8.00	97	16.00	10			
Chioggia	BU			38	6.00	0.1	5.00	102	18.00	11			

TU staz. di traffico in zona urbana utilizzata prevalentemente in corrispondenza di strade urbane ad elevato traffico BU staz. di background urbana situata in un'area non interessata direttamente dal traffico volgendo particolare attenzione alla concentrazione di ozono BS staz. di background suburbana situata in un'area interessata direttamente dal traffico volgendo particolare attenzione alla concentrazione di ozono CONC. = concentrazione

Numeri Utili

- Ambulanza 118
- Urp Venezia 041.5294588
- Urp Mestre 041.2608886
- 041.2608887
- OSPEDALI
- VENEZIA
- Osp. Civ. Riun. 041.5294111
- San Camillo 041.2207111
- Fatebenefratelli 041.783111
- MESTRE
- Umberto I 041.2607111
- San Marco 041.5071611
- Villa Salus 041.2906411

SICUREZZA

- Carabinieri 112
- Polizia 113
- Vigili del Fuoco 115
- Emerg. in mare 1530
- C.po Forestale 1515
- G.a di Finanza 117
- Polstrada 041.2692311
- Questura 041.2715511
- Vigili Urbani 041.2747070
- Protez. Civile 041.2746800
- Guasti gas 800 900 777
- Guasti luce 800 900 800
- Vesta S. idrici 041.7291111

Il bunker rinasce per la preghiera

Intervento-mostra di Francesca Sganzerla allo Spazio Thetis

E' una sorta di anticipo dell' "occupazione" artistica che dalla prossima settimana — con l'apertura della Biennale Arti Visive — riguarderà l'Arsenale, la mostra «Bunker-Chapel» di Francesca Sganzerla, che si inaugura oggi alle 18 allo Spazio Thetis, nell'area dell'Arsenale Novissimo. L'artista ha operato una riflessione sulla forma simbolica di un bunker della seconda guerra mondiale, perfettamente conservato nei giardini della Thetis. Pur rispettandone l'architettura, senza alterarla, l'artista ha riconvertito la struttura fortificata in un luogo privato di meditazione e di raccoglimento. Un luogo che potrebbe accogliere le offerte e le preghiere di qualsiasi indivi-

duo, a prescindere dagli obblighi di appartenenza e religione. Dal colore grigio cementizio dell'esterno, attraverso l'installazione, si accede a un interno prezioso, do-

ve la luce naturale illumina la cupola lavorata con foglia d'oro e si riflette sui muri che, con i loro graffiti, testimoniano il passaggio del tempo. Un candeliere in ferro

battuto (proveniente dalla chiesa di San Polo e donato per intercessione della Basilica di Santa Maria Gloriosa dei Frari) è l'unico oggetto che richiama la presenza umana. «Bunker-Chapel» diventa così un luogo di sosta e di pace per il viandante e si inserisce nel programma di valorizzazione artistica degli spazi dell'Arsenale, per quanto riguarda l'area Thetis. Francesca Sganzerla, artista veronese che ora vive e lavora a Zurigo, dopo aver viaggiato in molti paesi, inserisce nelle sue opere e nei suoi dipinti tracce evidenti del nomadismo culturale che ha caratterizzato la sua formazione. La mostra, oltre che da Thetis, è curata dalla Galleria A + A.



Farmacie

FARMACIE DI CITTA' FINO ALLE 9 DI VENERDI' 8 GIUGNO

- CASTELLO: Al Basilisco via Garibaldi 1778
- S. CROCE: S. Francesco Fond.ta Tolentini 181
- GIUDECCA: Al Redentore S. Giacomo 200
- LIDO: Baldisserotto Gran Viale 55
- CA' BALLARIN: Del Litorale via Fausta 179
- BURANO: S. Albano S.M.D. 357
- PELLESTRINA: Comunale 8 - Sestiere Scarpa 976 reperibilità notturna al n. 3355396721

TURNO DIURNO 9-21

- CANNAREGIO: Antica S. Fosca Cannaregio 2233/A
- S. MARCO: Alla Madonna campo S. Bartolomeo 5310

Aperte sabato 15.45-19.30